GUÍA DIDÁCTICA

Espectáculo: La Casita de Chocolate

Compañía: Teatro Los Claveles



FICHA TÉCNICA DEL ESPECTÁCULO

- **Título:** La Casita de Chocolate
- **Compañía:** Teatro Los Claveles
- **Duración aproximada:** 45 minutos
- **Público:** Familiar e Infantil (a partir de 3 años)
- **Formato:** Teatro de títeres
- **Música:** Obras de Johann Sebastian Bach, Antonio Vivaldi y Ludwig van Beethoven
- **Género:** Cuento clásico – Aventura – Superación



INTRODUCCIÓN

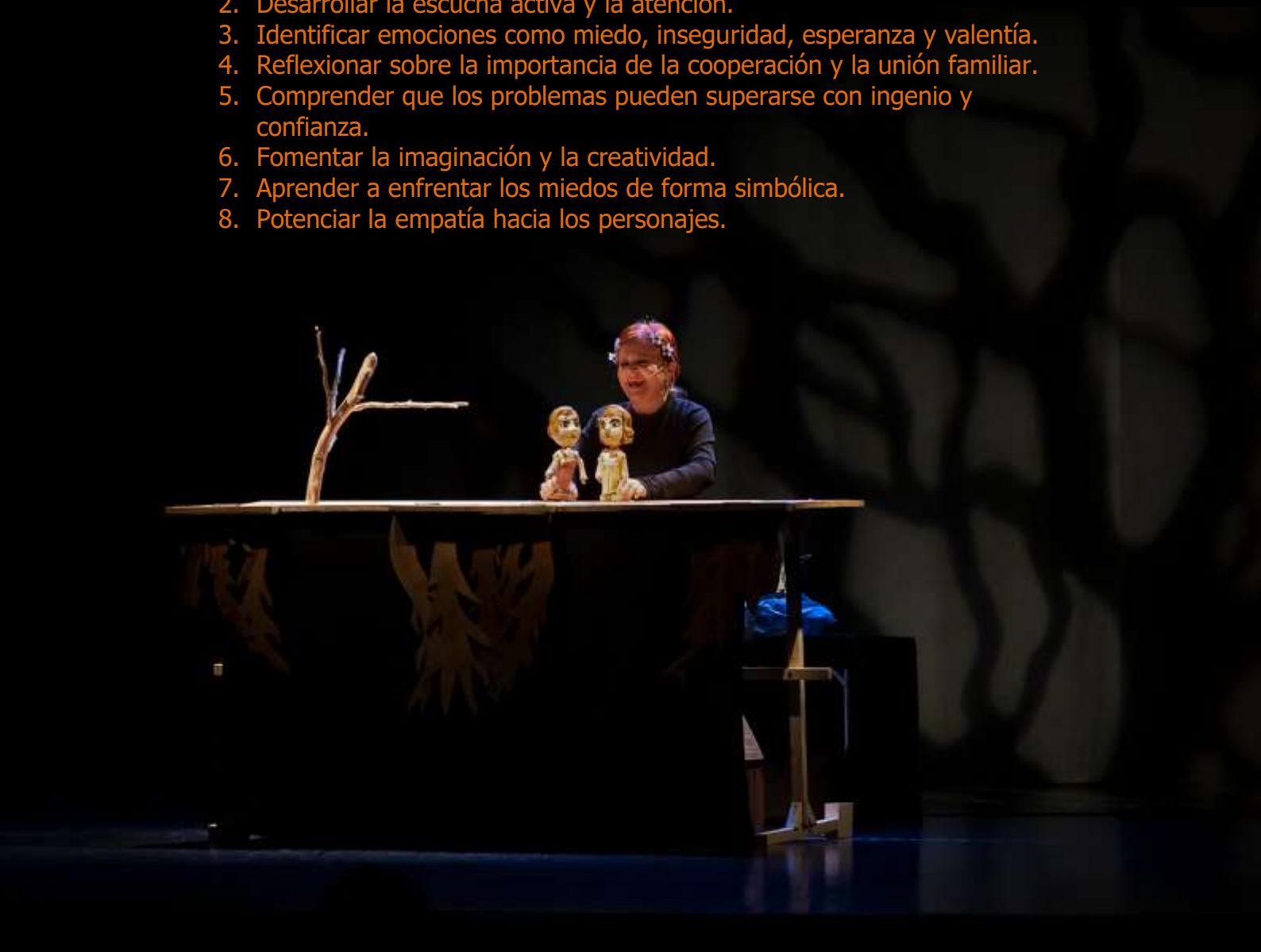
Esta guía didáctica propone una reflexión educativa a partir del espectáculo **La Casita de Chocolate**, adaptación del cuento clásico recopilado por los Hermanos Grimm.

El espectáculo recupera la fuerza del cuento tradicional como herramienta pedagógica y emocional. A través del teatro de títeres, la música clásica y la creación de atmósferas mágicas, se invita al alumnado a vivir una aventura donde el miedo, la valentía, la astucia y el amor fraternal se convierten en motores de aprendizaje.

No se analiza aquí la puesta en escena, sino los valores, emociones y enseñanzas que emergen del relato.

OBJETIVOS GENERALES

1. Disfrutar del teatro como experiencia artística y emocional.
2. Desarrollar la escucha activa y la atención.
3. Identificar emociones como miedo, inseguridad, esperanza y valentía.
4. Reflexionar sobre la importancia de la cooperación y la unión familiar.
5. Comprender que los problemas pueden superarse con ingenio y confianza.
6. Fomentar la imaginación y la creatividad.
7. Aprender a enfrentar los miedos de forma simbólica.
8. Potenciar la empatía hacia los personajes.



SINOPSIS

Hansel y Gretel son abandonados en el bosque por decisión de su madrastra. La primera vez logran regresar siguiendo un rastro de piedras blancas que Hansel había preparado.

La segunda vez, sin piedras y con migas de pan que los pájaros devoran, se pierden en el bosque y descubren una casa hecha de chocolate. Allí vive una bruja que aparenta amabilidad, pero encierra malas intenciones.

Gracias a su astucia, valentía y colaboración, los hermanos logran vencer el peligro y regresar a casa, transformando la adversidad en aprendizaje y crecimiento.



VALORES Y TEMAS PRINCIPALES

1. Superación del miedo

El cuento presenta situaciones de abandono y peligro que permiten trabajar el miedo como emoción natural.
El desenlace feliz refuerza la idea de que los temores pueden enfrentarse y superarse.

2. Inteligencia y astucia

Hansel utiliza piedras y migas para orientarse. Gretel demuestra ingenio para vencer a la bruja.
El mensaje: la inteligencia puede ser más fuerte que la fuerza física.

3. Amor fraternal

La unión entre hermanos es el eje emocional del relato.
La cooperación permite superar las dificultades.

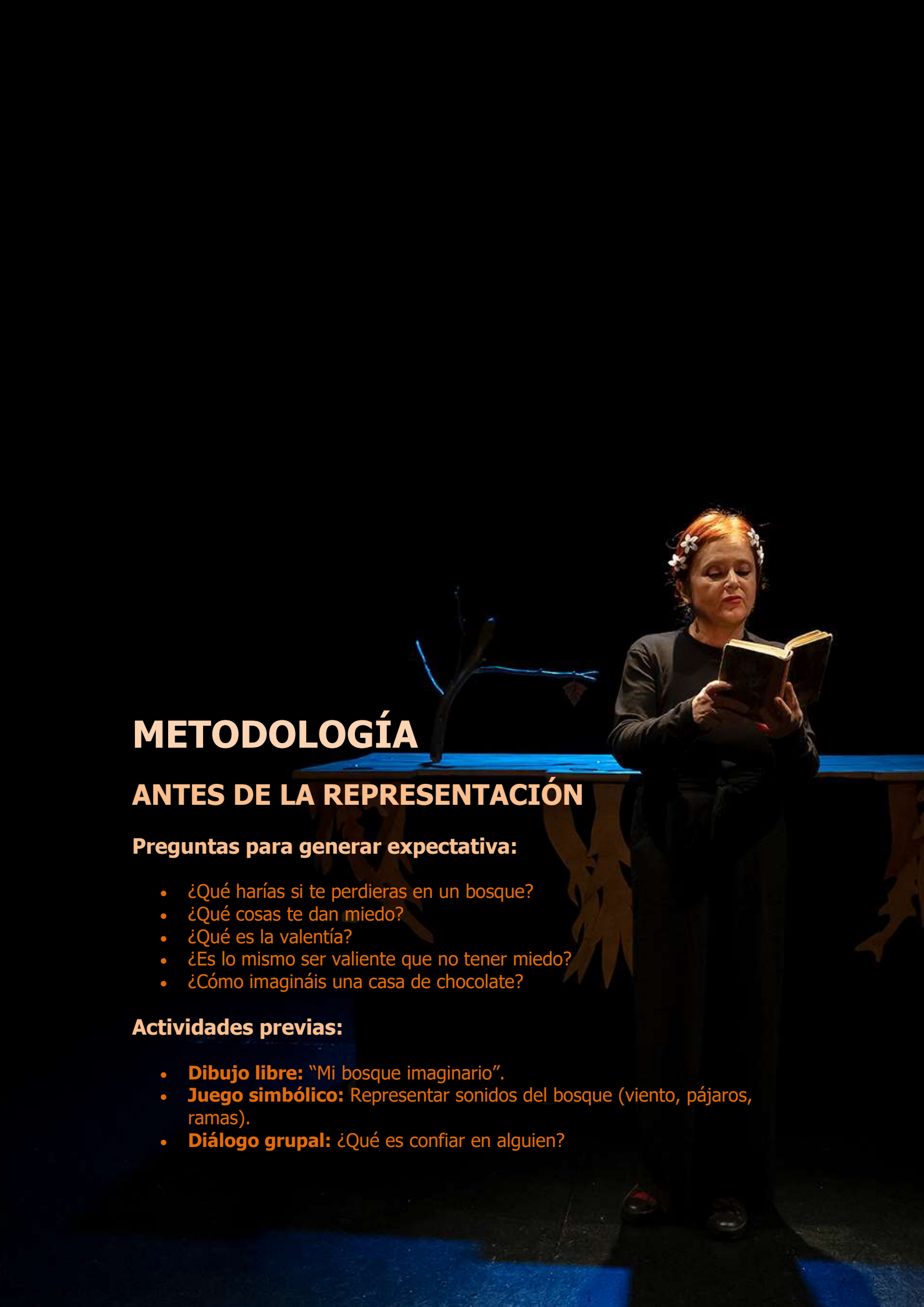
4. Consecuencias de las decisiones

Las acciones de los adultos generan conflicto.
Se reflexiona sobre la responsabilidad y las consecuencias de los actos.

5. El simbolismo del bosque

El bosque representa lo desconocido, el crecimiento y el paso hacia la autonomía.





METODOLOGÍA

ANTES DE LA REPRESENTACIÓN

Preguntas para generar expectativa:

- ¿Qué harías si te perdieras en un bosque?
- ¿Qué cosas te dan miedo?
- ¿Qué es la valentía?
- ¿Es lo mismo ser valiente que no tener miedo?
- ¿Cómo imagináis una casa de chocolate?

Actividades previas:

- **Dibujo libre:** "Mi bosque imaginario".
- **Juego simbólico:** Representar sonidos del bosque (viento, pájaros, ramas).
- **Diálogo grupal:** ¿Qué es confiar en alguien?

DURANTE LA REPRESENTACIÓN

- Fomentar el silencio y la concentración.
- Observar las emociones de los personajes.
- Identificar momentos de tensión y momentos de alivio.
- Escuchar la música y reconocer qué emociones transmite.

DESPUÉS DE LA REPRESENTACIÓN

Reflexión guiada

- ¿Cómo se sintieron Hansel y Gretel cuando fueron abandonados?
- ¿Por qué la bruja resulta tan atractiva y peligrosa a la vez?
- ¿Qué permitió que los hermanos vencieran el peligro?
- ¿Qué parte de la historia te impresionó más?



ACTIVIDADES POR ÁREAS

EXPRESIÓN ORAL

- Narrar la historia con final alternativo.
- Inventar un nuevo personaje que ayude a los hermanos.
- Contar una experiencia personal donde se superó un miedo.

EXPRESIÓN DRAMÁTICA

- Juego "Si yo fuera…" (bruja, árbol del bosque, pájaro, Hansel o Gretel).
- Representar la escena de la casa de chocolate.
- Crear una versión donde la bruja cambia y aprende algo.

EXPRESIÓN PLÁSTICA

- Construir una casita de chocolate con materiales reciclados.
- Crear máscaras de los personajes.
- Dibujar el momento más emocionante del cuento.

EXPRESIÓN MUSICAL

- Escuchar fragmentos musicales y asociarlos a escenas del cuento.
- Crear sonidos del bosque con el cuerpo.
- Inventar una canción sobre el valor o la amistad.





TRABAJO EMOCIONAL

El cuento clásico actúa como herramienta terapéutica.

Permite que el niño:

- Se identifique con el miedo sin sentirse solo.
- Experimente tensión en un entorno seguro.
- Comprenda que las dificultades tienen solución.
- Se sienta fortalecido tras el desenlace feliz.

ACTIVIDADES TRANSVERSALES

Educación en Valores

- Debate sobre la importancia de la solidaridad.
- Reflexionar sobre el cuidado entre hermanos o amigos.

Educación Artística

- Diseño colectivo de un gran mural del bosque.

Educación Emocional

- "El semáforo de las emociones": identificar rojo (miedo), amarillo (duda), verde (confianza).

CIERRE Y EVALUACIÓN

Preguntas finales:

- ¿Qué personaje te gustó más?
- ¿Qué aprendiste sobre el miedo?
- ¿Qué hubieras hecho tú en el lugar de Hansel y Gretel?
- ¿Por qué crees que los cuentos clásicos siguen contándose hoy?

Propuesta de cierre grupal:

Crear un mural colectivo titulado:

"Somos valientes cuando..."

Cada niño completa la frase con un dibujo o palabra.

IDEAS CLAVE PARA EL DOCENTE

- No ofrecer respuestas cerradas: acompañar la reflexión.
- Permitir que el miedo aparezca como emoción válida.
- Valorar la imaginación como herramienta de crecimiento.
- Entender el cuento clásico como espacio simbólico donde el niño ensaya la vida.



CONCLUSIÓN

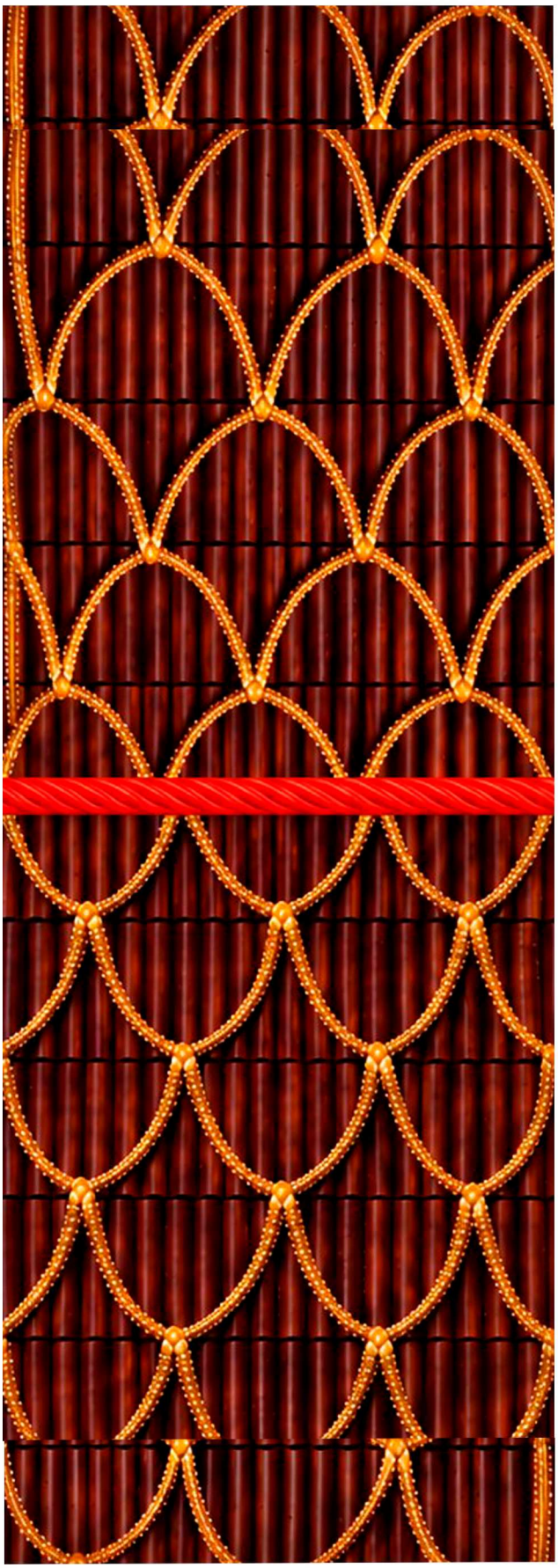
La Casita de Chocolate no es solo un cuento de aventura. Es un viaje emocional donde el miedo se transforma en aprendizaje, la unión en fortaleza y la inteligencia en herramienta de supervivencia.

El teatro de títeres, como propone Teatro Los Claveles, mantiene viva la tradición del cuento clásico, permitiendo que cada generación descubra que, incluso en el bosque más oscuro, siempre puede encontrarse el camino de regreso.

www.teatrolosclaveles.com / clavelesteatro@gmail.com / 670984129

DEMO : https://youtu.be/RXEdmTrpWjE








La Casita de Chocolate
TEATRO LOS CLAVELES





